

## Achmed Abdel-Salam



Jahrgang	1983
Geburtsort	Wien
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Paris, Kairo
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch: fließend Arabisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Wienerisch (Heimatsdialekt),
Größe	178 cm
Augen	Dunkelbraun
Haare	schwarz
Führerschein	PKW
Sportarten	Handball, Fußball, Basketball, Laufen, Schwimmen, Gewichte, Fitness, Rope Jumping, Fahrrad
Instrumente	Gitarre (Grundkenntnisse), Nasenflöte
Tanz	Freestyle
Besondere Fähigkeiten	Comiczeichner, Illustrator, Impro, Physical Comedy, starke Mimik (Jim Carrey), Beatboxing
Ausbildung	Drehbuch und Regie: 2010 bis 2014 Filmakademie Wien, Abschluss mit Diplom Workshops: 2024 Kammerschauspiel "Direktheit", Lisa Stachowiak und Eva Roth, Wien 2020 Schauspiel Masterclass, Ron Burros, Wien 2010-2016 Regieseminar: Schauspielführung, Michael Haneke,

Wien  
 2013 Filmactor's Lab, Jeff Ricketts  
 und Mary Brezovich, Wien  
 2013 Casting Workshop, Nicole  
 Schmied, Wien  
 2010-2011 Impromime, Massud  
 Rahnama, Wien

#### Auszeichnungen

2018 Young Leaders Fellowship der  
 Tokyo Foundation for Policy  
 Research  
 2018 Best Student Short April -  
 ADAM & ESRA (Hauptrolle und  
 Regie)  
 2018 Best Love Film/Romance -  
 ADAM & ESRA (Hauptrolle und  
 Regie)  
 2017 Finalist des  
 Drehbuchwettbewerbs "If she can see  
 it, she can be it" (Drehbuchautor)  
 2014 Jahresstipendium der Literar  
 Mechana (Drehbuchautor)  
 2013 Carl Mayer Förderungspreis im  
 Rahmen der Diagonale  
 (Drehbuchautor)

## FILMOGRAFIE

2026	School of Champions – Staffel 4 Folge: 32	TV ORF Produktion: Superfilm Regie: Dominik Hartl, Jakob Fischer
2025	Soko Linz - Staffel 5 Folge: "Absprung"	TV ORF Produktion: Gebhardt Productions Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff
	Vermessen	KURZFILM Produktion: Neuzeit Film Regie: Alexey Hartlieb-Shea
2024	Woodwalkers	KINO Produktion: DOR Film, Blue Eyes Fiction Regie: Damian John Harper

	Dunkle Tage	KURZFILM Produktion: Meduni Wien, VIS Regie: Achmed Abdel-Salam
	Egon & Kunibert	KURZFILM Produktion: Filmakademie Wien Regie: Matthias Schuch
	Strangers Like Us	KURZFILM Produktion: Filmakademie Wien Regie: Felix Krisai, Pipi Fröstl
2021	Angst	KURZFILM Regie: Béla Baptiste
2019	Je suis Auto	KINO Produktion: Monochrom Regie: Johannes Grenzfurthner
	Vorstadtweiber	TV Produktion: MR Film Regie: Mirjam Unger
2018	Glossary of Broken Dreams	KINO Produktion: Monochrom Regie: Johannes Grenzfurthner
	Die Festung	KURZFILM Regie: Alexey Hartlieb-Shea
	Adam & Esra	KURZFILM Regie: Achmed Abdel-Salam
2017	Damals	KURZFILM Regie: Georg Ganschitter
2016	Was hat uns bloß so ruiniert?	KINO Produktion: Novotny Regie: Marie Kreutzer
	Soko Donau	TV Produktion: Satel Film Regie: Holger Barthel
	Die Hochzeit	KURZFILM Regie: Sebastian Mayr
	Video	KURZFILM Regie: Achmed Abdel-Salam
	Der Besuch der kleinen Dame	KURZFILM Regie: Jessica Lind

2015	Aura of Avery	KURZFILM Regie: Marcel Darwish
2014	1805 – A Town’s Tale	KURZFILM Regie: Walter Bednarik
	Copstories	TV Produktion: Gebhardt Productions Regie: Michi Riebel, Christopher Schier
2013	Die Auslöschung	TV Produktion: Mona Film Regie: Nikolaus Leytner
	Uncharted – Eye of Indra	KURZFILM Regie: Constantin Prochazka
2012	Earthmoving	KURZFILM Regie: Johannes Grenzfurthner
	Im Vorübergehen	KURZFILM Regie: Béla Baptiste
2011	Gabriel	KURZFILM Regie: Mathias Seebacher
2010	Abseits	KURZFILM Regie: Béla Baptiste

## Theater

2010 - 2011 Dailies Impro Comedy- Ensemblemitglied, R: Tom DeRoeck, Mike’s Werkstatt  
Wien

2011 Fremdsein für Dummies, R: Olja Avir, Theater Drachengasse