

Elena Pfeiler



Jahrgang	2005
Geburtsort	Wien
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien, Lasse/NÖ
Wohnmöglichkeiten	Oradea (RO)
Muttersprache	Deutsch
Fremdprachen	Englisch: fließend Italienisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Weinviertlerisch (Heimatsdialekt)
Größe	170 cm
Augen	blau
Haare	braun
Führerschein	PKW
Sportarten	Reiten (Dressur, Western, Springen), Volleyball, Voltigieren, Tischtennis, Schwimmen, Akrobatik, Bühnenkampf, Fechten (Bühne)
Instrumente	Ukulele
Tanz	Standard
Besondere Fähigkeiten	Reiterpass, Segelschein
Ausbildung	Max Reinhardt Seminar Wien (Abschlussjahrgang 2027)

FILMOGRAFIE

2026	Blind ermittelt – Tod auf dem Opernball	TV Produktion: Mona Film Regie: Sibylle Tafel
------	---	---

Theater

2026: JANINE in „Villa Dolorosa – Drei missratene Geburtstage!“ von Rebekka Kricheldorf

Regie: Anja Jemc, Max Reinhardt Seminar Wien

2025: MIA in „Keine Hoffnung, Baby!“

Text und Regie: Jakob Leanda Wernisch, Max Reinhardt Seminar Wien

2025: DER KOMMENTAR in „Von Staub entblößt“ von Miriam Unterthiner,

Regie: Lukas Schöppl, Hofburgkapelle/Schloßtheater Schönbrunn Wien

2023: SABINE in „Das Mädl aus der Vorstadt“ von Johann Nestroy,

Regie: Herbert Hagenbüchler, Kulturhaus Schmied Villa Gänserndorf

2022: ANTONIO FOSCARELLI in „Mord im Orient-Express“ von Agatha Christie,

Regie: Elfriede Kammerer und Martin Sommerlechner, Kulturhaus Schmied Villa Gänserndorf

2020: CATHERINE in „Die acht Frauen“ von Robert Thomas,

Regie: Christina Seidl, Kulturhaus Schmied Villa Gänserndorf