

Michèle Rohrbach



Jahrgang	1983
Geburtsort	Aargau, Schweiz
Nationalität	Schweiz
Wohnorte	Wien, Zürich
Wohnmöglichkeiten	Graz, Berlin, Leipzig
Muttersprache	Schweizerdeutsch, Deutsch
Fremdsprachen	Englisch: gut Französisch: gut
Größe	166 cm
Augen	blau
Haare	braun
Führerschein	PKW
Sportarten	Akrobatik/Bodenturnen, Bergwandern, Laufsport, Mountainbike, Snowboard, Jonglieren, Reiten, Rennrad, Yoga
Instrumente	Altsaxophon
Tanz	Zeitgenössischer Tanz, Tanztheater
Ausbildung	Schauspiel: Zürcher Hochschule der Künste (2011); Workshops: Clown bei Sue Morrison in Toronto und Dublin 2018 & 2019
Auszeichnungen	2022 Arbeitsstipendium der Stadt Wien; 2018 Aargauer Kuratorium Weiterbildungsstipendium,; 2018 Nestroy Theaterpreis beste OFF- Produktion "Muttersprache Mameloschn"; 2009 Begabtenförderpreis der Friedl Wald Stiftung

FILMOGRAFIE

2025	Plitschplatsch Forever!	KINO Produktion: Catpics AG Regie: Natascha Beller
2023	Anna und der plötzliche Opa	KURZFILM Produktion: ZHdK Bachelorfilm Regie: Elias Koller
2022	School of Champions	TV ORF Nebenrolle Produktion: Superfilm Regie: Dominik Hartl
2019	Die fruchtbaren Jahre sind vorbei	KINO Hauptrolle Produktion: Apéro Film Regie: Natascha Beller
2019 - 2018	Deville Late Night	TV SRF div. Rollen Produktion: Satel Film und UFA Fiction Regie: Patrick Karpiczenko / Natascha Beller
2018	Kreise	KURZFILM Produktion: ZHdK Bachelorfilm Regie: Noah Frey

Theater

2026 TEATA in „Lebenswerk“ und „Fretten“

2025 Vereinigte Bühnen Bozen & makemake produktionen in „Krake“

2024 Dschungel Wien in „Wind“

2023 Burgtheater in „Das flüssige Land“

2022 Bayerische Staatsoper München in „Das Kind der Seehundfrau“

2022 Kosmos Theater Wien in „Die Milchfrau“

2019 Kosmos Theater Wien in „Das große Heft“