

Carmen Kirschner



Jahrgang	1995
Geburtsort	Mödling
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, München, Graz, Salzburg
Muttersprache	Deutsch
Fremdprachen	Englisch: fließend Französisch: Gut Russisch: Gut
Dialekte	Niederösterreichisch (Heimatsdialekt), Wienerisch
Größe	172 cm
Augen	Blau-grau
Haare	dunkelblond
Führerschein	PKW
Sportarten	Yoga, laufen, schwimmen, eislaufen, Rollerskates, Squash, reiten, fechten, Krav Maga, Gymnastik, Agility (mit Hund)
Instrumente	Keyboard, Klavier, Ukulele
Tanz	Ballett, Jazz, Zeitgenössisch, Standard, Lateinamerikanisch
Besondere Fähigkeiten	holistic pelvic care, Hundetraining
Ausbildung	Schauspiel: 2017-2021 Darstellende Kunst, Kunstuniversität Graz, Abschluss mit Diplom (2021) Workshops: 2024 „The Business of Acting“, Art2Art Workshop 2018 „Every Body More Than Naked“, impultanz Festival Wien, Workshop bei Doris Uhlich 2017 „Performing Queer“, impulstanz Festival Wien, Workshop

bei Keith Hennessy

Auszeichnungen

2021 Genderpreis des Zentrums für Genderforschung für die Diplomarbeit *Dippel. Ein Liebesmanifest*

2020 Preis für herausragende Schauspielstudierende der Stadt Graz

FILMOGRAFIE

2025	Nebensonnen	KURZFILM Regie: Julia Withalm/Filmakademie Wien
	Der Sog der Zeit	KURZFILM Regie: Vadim Rau
2024	Im Leo	KURZFILM Regie: Carmen Kirschner
2022	There was no one here before	KINO Festival: Diagonale Graz Regie: Antonio Merrida
2020	Haus am See	KURZFILM Regie: Nina Kusturica
2019	FÜNF	KURZFILM Regie: Nick Hansbauer
2018	Böses Mädchen	KURZFILM Regie: Pia Huemer

Theater

2026 Raimundspiele Gutenstein, Gutenstein

2026 die theatermacherinnen, Theater am Werk, Wien

2025 Raimundspiele Gutenstein, Gutenstein

2025 Wiener Festwochen: Love Fightclub / Angewandte, Wien

2024 TXT ME WHEN U R HOME, FTZN Kollektiv, Wien

2024 Raimundspiele Gutenstein, Gutenstein

2023 – 2024 Theater der Jugend, Wien

2023 Kosmos Theater, Wien

2021 - 2023 Staatstheater Meiningen, Meiningen, Thüringen, Deutschland

Rollen (Auswahl):

Kim in *Tausend Serpentinaen Angst*, Olivia Wenzel, Regie: Pia Richter

Glory in *Auf der Flucht*, Tennessee Williams, Regie: Frank Behnke

Liesl in *The Sound of Music*, Lindsay & Crouse, Regie: Bernd Mottl

Sylvie/Gestalt/Specht in *Waldstück*, Björn SC Deigner, Regie: Schirin Khodadadian
Brianna in *Ladies Football Club*, Stefano Massini, Regie: Simone Blattner
Nani in *Alte Sorgen*, Maria Milisavljević, Regie: Anna Stiepani
Lucy in *Die Dreigroschenoper*, Regie: Georg Schmiedleitner