playitsam.

Carmen Kirschner

Jahrgang	1995
Geburtsort	Mödling
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Hamburg, München, Graz, Salzburg
Muttersprache	Deutsch
Fremdprachen	Englisch: fließend Französisch: Gut Russisch: Gut
Dialekte	Niederösterreichisch (Heimatdialekt), Wienerisch
Größe	172 cm
Augen	Blau-grau
Haare	dunkelblond
Führerschein	PKW
Sportarten	Yoga, laufen, schwimmen, eislaufen, Rollerscates, Squasch, reiten, fechten, Krav Maga, Gymnastik, Agility (mit Hund)
Instrumente	Keyboard, Klavier, Ukulele
Tanz	Ballett, Jazz, Zeitgenössisch, Standard, Lateinamerikanisch
Besondere Fähigkeiten	holistic pelvic care, Hundetraining
Ausbildung	Schauspiel: 2017-2021 Darstellende Kunst, Kunstuniversität Graz, Abschluss mit Diplom (2021) Workshops: 2024 „The Business of Acting“, Art2Art Workshop 2018 „Every Body More Than Naked“, impultanz Festival Wien, Workshop bei Doris Uhlich 2017 „Performing Queer“,

	impulstanz Festival Wien, Workshop bei Keith Hennessy
Auszeichnungen	2021 Genderpreis des Zentrums für Genderforschung für die Diplomarbeit *Dippel. Ein Liebesmanifest* 2020 Preis für herausragende Schauspielstudierende der Stadt Graz

FILMOGRAFIE

2025	Der Sog der Zeit	KURZFILM Regie: Vadim Rau
2024	Im Leo	KURZFILM Regie: Phillip Weber
2022	There was no one here before	KINO Produktion: Diagonale Graz Regie: Antonio Merrida
2020	Haus am See	KURZFILM Regie: Nina Kusturica
2019	FÜNF	KURZFILM Regie: Nick Hansbauer
2018	Böses Mädchen	KURZFILM Regie: Pia Huemer

Theater

2025 Raimundspiele Gutenstein, Gutenstein
2024 Raimundspiele Gutenstein, Gutenstein
2023 – 2024 Theater der Jugend, Wien
2023 Kosmos Theater, Wien
2021 - 2023 Staatstheater Meiningen, Meiningen, Thüringen, Deutschland

Rollen (Auwahl):
Kim in *Tausend Serpentinen Angst*, Olivia Wenzel, Regie: Pia Richter
Glory in *Auf der Flucht*, Tennesse Wiliams, Regie: Frank Behnke
Liesl in *The Sound of Music*, Lindsay & Crouse, Regie: Bernd Mottl
Sylvie/Gestalt/Specht in *Waldstück*, Björn SC Deigner, Regie: Schirin Khodadadian
Brianna in *Ladies Football Club*, Stefano Massini, Regie: Simone Blattner
Nani in *Alte Sorgen*, Maria Milisavljević, Regie: Anna Stiepani
Lucy in *Die Dreigroschenoper*, Regie: Georg Schmiedleitner