

## Lisa-Carolin Nemeč



Jahrgang	1991
Geburtsort	Wien
Nationalität	Österreich
Wohnort	Mödling bei Wien
Wohnmöglichkeiten	Paris, Berlin, Hamburg, München
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch: fließend
Dialekte	Wienerisch (Heimatsdialekt)
Größe	160 cm
Augen	Grün/grau
Haare	rotblond
Sportarten	eislaufen, inline skaten, radfahren, reiten
Tanz	Ausdruckstanz
Ausbildung	Schauspielschule Krauss Wien, Abschluss mit Diplom 2016
Auszeichnungen	Workshops: 2017 Casting Workshop mit Nicole Schmied  2021 Bester Fernsehfilm bei den Bieberacher Filmfestspielen für den Landkrimi – Vier 2018 Schauspielpreis der Diagonale Graz für das gesamte Ensemble von L'Animale

### FILMOGRAFIE

2024	Im Haus der Alten Augustin	KINO Produktion: Elly Productions Regie: Gerald Pribek
2021	Sterne unter der Stadt	KINO

		Produktion: Interspot Film Regie: Chris Raiber
2020	Landkrimi VIER	TV Produktion: Film AG Produktion Regie: Marie Kreutzer
	Gschichtl	KURZFILM Regie: Franz Quitt
2017	Soko Donau	TV Produktion: Satel Film Regie: Filippos Tsitos
2016	L'Animale	KINO Produktion: Geyrhalter Film Regie: Katharina Mückstein

## Theater

2021 – 2024 Stadttheater Mödling, Scala Wien, Regie: Bruno Max, Rüdiger Hentzschel, Babett Arens (Helen in „Burke&Hare“, Susanne in „Figaro lässt sich scheiden“, Eva in „Der Zerbrochene Krug“)

2022 Theater Akzent, Wien, Regie: Florian Wischenbart (Pünktchen in „Pünktchen und Anton“)

2019 – 2020 Landestheater Niederösterreich, St.Pölten, Regie: Simon Windisch (Prinzessin in „Der gestiefelte Kater“)

2019 Theater in der Josefstadt, Wien, Regie: Alexandra Liedtke (Wendy in „Eine Frau – Mary Page Marlowe“)

2018 - 2019 Theater in der Josefstadt, Wien, Regie: Josef Köpplinger (Lottchen in „Der Bauer als Millionär“)

2017 Theater der Jugend, Wien, Regie: Michael Schachermaier (Wendy in „Peter Pan“)