

Cesár Sampson



| | |
|-------------------|--|
| Jahrgang | 1983 |
| Geburtsort | Linz |
| Nationalität | Österreich |
| Wohnort | Wien |
| Wohnmöglichkeiten | Bratislava, Prag, London |
| Muttersprache | Deutsch |
| Fremdsprachen | Englisch: fließend |
| Dialekte | Oberösterreichisch (Heimatsdialekt) |
| Größe | 183 cm |
| Augen | braun |
| Haare | schwarz |
| Sportarten | Leichtathletik, boxen, Tennis, Yoga, Kraftsport |
| Instrumente | Klavier, Schlagzeug |
| Gesang | Singer-Songwriter Klassisch, Oper, Soul, Gospel, Funk, Jazz, Jodeln |
| Tanz | Standard, Lateinamerikanisch, Contemporary, Breakdance, Robot Dance |
| Ausbildung | Identity Drama School London seit 2022 |

FILMOGRAFIE

| | | |
|------|------------------------------------|--|
| 2024 | Tage, die es nicht gab – Staffel 2 | TV ORF Produktion: MR Film Regie: Mirjam Unger |
|------|------------------------------------|--|

THEATER

| | | |
|------|----------|-------------------------------|
| 2024 | Gaslight | THEATER Open House Theatre |
| 2021 | Dracula | MUSICAL Musical Theatre |